

Signo. -- Vol. 19, nº 26 (Mar. 1994) . -- Santa Cruz do Sul :
Editora da UNISC, 1994.

ISSN 0101-1812

1. Lingüística - Periódicos. 2. Literatura - Periódicos.
I. CEPELL - Centro de Estudos e Pesquisas Lingüísticas e
Literárias da Universidade de Santa Cruz do Sul.

CDU: 801(05)
82(05)

Catalogação: Bibliotecária Mirca Silveira CRB - 10/718

EDITORIAL

Neste número 26 da Revista Signo a Profª Raquel Souza analisa a questão do tempo como um elemento inovador na narrativa contemporânea, tendo como ponto de partida para essa reflexão o romance *Sonhos Tropicais* de Moacyr Scliar.

A Profª Rejane Pivetta de Oliveira reflete sobre a multiplicidade dos labirintos da leitura no originalíssimo texto de Italo Calvino *Se um viajante numa noite de inverno*.

A Profª Adelita Vieira Rêgo dedica em seu ensaio reflexões aos aspectos metalingüísticos - marcas indicadoras da modernidade - evidenciadas em *O Pelicano*, de Adélia Prado, analisando esta obra da autora a partir da teoria fenomenológica de Roman Ingarden.

O Prof. Norberto Perkoski realiza interessante contraste sobre as diferentes versões teatrais do mito de *D. Juan, El burlador de Sevilla y el convidado de Piedra* de Tirso de Molina e *Don Juan ou o festim de Pedra* de Molière e analisa a questão da sedução e considerações sobre o conceito do mito nos textos trabalhados.

Lélia Almeida