**título em português título em português título em português**

*TÍTULO EM INGLES TÍTULO EM INGLES TÍTULO EM INGLÊS*

*TÍTULO EM ESPANHOL TÍTULO EM ESPANHOL TÍTULO EM ESPANHOL*

Nome do/a autor/a (forma direta e sem abreviatura: prenome e sobrenome)[[1]](#footnote-0) – Não preencher.

Nome do/a autor/a (forma direta e sem abreviatura: prenome e sobrenome)[[2]](#footnote-1) – Não preencher.

**Resumo**

* O resumo deve possuir entre 100 e 200 palavras. Ele deve ser composto por uma sequência de frases concisas em parágrafo único, sem enumeração de tópicos.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

**Palavras-chave:** texto; texto; texto; texto. - Devem ser grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

**Abstract**

- The abstract must be between 100 and 200 words. It must be composed of a sequence of concise sentences in a single paragraph, without enumerating topics.

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

**Keywords**: Texto. Texto. Texto. Texto. - They must be written with initials in lowercase letters, with the exception of proper nouns and scientific names.

**Resumen**

- El resumen debe tener entre 100 y 200 palabras. Debe estar compuesto por una secuencia de oraciones concisas en un solo párrafo, sin enumerar temas.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**Palabras clave:** Texto. Texto. Texto. Texto. - Deberán escribirse con iniciales en minúsculas, a excepción de los nombres propios y los nombres científicos.



**TÍTULO** – Os títulos seguem o padrão Negrito e Caixa alta.

- Os artigos devem ter entre 35 mil e 45 mil caracteres com espaços, incluindo as referências bibliográficas, notas e resumos. O texto deve apresentar uma estrutura com introdução, desenvolvimento e considerações finais. A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fca a critério do autor.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**TÍTULO** – Os títulos seguem o padrão Negrito e Caixa alta.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**Subtítulo** – Os subtítulos seguem o padrão Negrito e Caixa baixa.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**Tabela 1. MODELO DE TABELA**

- Devem ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem. A tabela deve seguir a orientação estética abaixo.

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto |
| Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto |
| Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto |
| Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto | Texto Texto Texto Texto |

Fonte: texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto txeto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto:

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texo. (Sobrenome, ano, página).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**Figura 1. TÍTULO DA FIGURA**

- Devem ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem.



Fonte: texto texto texto - Imediatamente após a ilustração, deve-se indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor) conforme a ABNT NBR 10520, legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**CONCLUSÃO**

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto[[3]](#footnote-2) texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto[[4]](#footnote-3) texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto[[5]](#footnote-4) texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto[[6]](#footnote-5) texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**REFERÊNCIAS**

Livro

1. SOBRENOME, Nome. **Título**. Edição (se houver). Cidade: Editora, ano.

- BAUMAN, Zygmunt. **Globalização**: as conseqüências humanas. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.

Livro com dois autores

1. SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. **Título**. Edição (se houver). Cidade: editora, ano.

- GOMES, A. C.; VECHI, C. A. Estética romântica: textos doutrinários comentados. São Paulo: Atlas, 1992.

Capítulo do livro

1. SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. *In*: SOBRENOME, Nome. **Título do livro.** Edição (se houver).Cidade: editora, ano. p. inicial-final do capítulo.

- CARDOSO, A. P.; LEMLE, A.; BETHLEM, N. Doenças pulmonares obstrutivas crônicas. *In*: BETHLEM, N. **Pneumologia**. 4. ed. São Paulo: Atheneu, 2000. p. 600-621.

Artigo em periódico

1. SOBRENOME, Nome; SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Períodico**, v., n., p. inicial-final do texto, mês. ano. ISSN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. DOI: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Disponível em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Acesso em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

- FRANÇA, A. L.; RINALDI, R. P. Programa Ensino Integral: a proposta do estado de São Paulo. **Reflexão e Ação**, v. 30, n. 2, p. 38-52, 30 maio 2022. ISSN 1982-9949. Doi: https://doi.org/10.17058/rea.v30i2.16403. Disponível em: https://online.unisc.br/seer/index.php/reflex/article/view/16403. Acesso em: 22 jan. 2024.

Monografia no todo

1. SOBRENOME, Nome. **Título da tese**. Ano. Número de folhas. Tese (Doutorado em xxxxx) – Nome do programa, Instituição, estado, cidade, ano.

- AGUIAR, André Andrade de. **Avaliação da microbiota bucal em pacientes sob uso crônico de penicilina e benzatina**. 2009. 329 f. Tese (Doutorado em Cardiologia) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, São Paulo, 2009.

Trabalho em eventos

1. SOBRENOME, Nome. Título do trabalho apresentados no congresso. *In*: NOME DO EVENTO, número do evento (se houver), ano, Cidade. **Anais** [...] Cidade: Editora, data de publicação, p. inicial-final. DOI: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (se houver). Disponível em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Acesso em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

- VIANNA, Rafael de Brito. Educação cosmopolita: o condicionamento das políticas educacionais à lógica do Mercado. *In*: CONGRESSO INTERNACIONAL ENSINO MÉDIO E EDUCAÇÃO INTEGRAL NA AMÉRICA LATINA, 2, 2023, Santa Cruz do Sul. **Anais […]** Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2023. Disponível em: https://online.unisc.br/acadnet/anais/index.php/congressointernacional/article/view/23226. Acesso em: 12 dez. 2023.

Artigo e/ou matéria de jornal

1. SOBRENOME, Nome. Título, subtítulo (se houver). **Título do jornal**, subtítulo do jornal (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número (se houver), data de publicação, seção, caderno ou parte do jornal e a paginação correspondente. Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.

- OTTA, Lu Aiko. Parcela do tesouro nos empréstimos do BNDES cresce 566 % em oito anos. O Estado de S. Paulo, São Paulo, ano 131, n. 42656, 1 ago. 2010. Economia & Negócios, p. B1.

Entrevista

1. SOBRENOME, nome do entrevistado. Título da entrevista. [Entrevista cedida a] Nome Sobrenome do entrevistador. **Título da publicação**, local de publicação, volume e/ou número do exemplar, p. inicial-final, mês. Ano. Disponível em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Acesso em: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

- HAMEL, Gary. E ciência não basta: as empresas precisam inovar na gestão. [Entrevista cedida a] Chris Stanley. **HSM Management**, São Paulo, n. 79, mar./abr. 2010. Disponível em: http://www.revistahsm.com. br/coluna/gary-hamel-e-gestao-na-era-da-criatividade/. Acesso em: 23 mar. 2017.

Legislação

1. JURISDIÇÃO ou CABEÇALHO DA ENTIDADE. [Epígrafe e ementa transcrita conforme publicada]. dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se à referência os elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, alterações, revogações, projetos de origem, autoria do projeto, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação ou atualização.

Legislação online

1. JURISDIÇÃO ou CABEÇALHO DA ENTIDADE. [Epígrafe e ementa transcrita conforme publicada]. dados da publicação. Quando necessário, acrescentam-se à referência os elementos complementares para melhor identificar o documento, como: retificações, alterações, revogações, projetos de origem, autoria do projeto, dados referentes ao controle de constitucionalidade, vigência, eficácia, consolidação ou atualização. Além dos elementos citados, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

- BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, [2016]. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/Constituicao/Constituiçao.htm. Acesso em: 1 jan. 2017.

- CURITIBA. **Lei nº 12.092, de 21 de dezembro de 2006**. Estima a receita e fixa a despesa do município de

Curitiba para o exercício financeiro de 2007. Curitiba: Câmara Municipal, 2006. Disponível em: http://domino.

cmc.pr.gov.br/contlei.nsf/98454e416897038b052568fc004fc180/e5df879ac6353e7f032572800061df72. Acesso

em: 22 mar. 2007.

Documento audivisual

1. Título do post. [Loucação de]: Nome do locutor. Local: Produtora, dia mês ano. Podcast. Disponível em: link. Acesso em: data de acesso.

- PODCAST LXX: Brasil: parte 3: a república. [Locução de]: Christian Gutner. [S. l.]: Escriba Café, 19 mar. 2010. Podcast. Disponível em: http://www.escribacafe.com/podcast-lxx-brasil-parte-3-a-republica/. Acesso em: 4 out. 2010.

Vídeos em meio eletrônico

1. Título, diretor e/ou produtor, local, empresa produtora ou distribuidora, data. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento. além dos elementos citados, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

- BOOK. [*S. l.: s. n.*], 2010. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal Leerestademoda. Disponível em: http://www.youtube.com/watch?v=iwPj0qgvfIs. Acesso em: 25 ago. 2011.

Autoria institucional

1. As obras de responsabilidade de pessoa jurídica (órgãos governamentais, empresas, associações, entre outros) têm entrada pela forma conhecida ou como se destaca no documento, por extenso ou abreviada. Convém que se padronizem os nomes para o mesmo autor, quando aparecem de formas diferentes em documentos distintos.

- UNIVERSIDADE DE SANTA CRUZ DO SUL. Catálogo de teses da Universidade de Santa Cruz do Sul, 2018. Santa Cruz do Sul: UNISC, 2018. 467 p.

1. Instituição – SIGLA DA INTITUIÇÃO – Cidade – Estado – País – ORCID – E-mail para contato. – Não preencher. [↑](#footnote-ref-0)
2. Instituição – SIGLA DA INTITUIÇÃO – Cidade – Estado – País – ORCID – E-mail para contato. – Não preencher. [↑](#footnote-ref-1)
3. Texto txto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto txto texto texto. [↑](#footnote-ref-2)
4. Texto txto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto txto texto texto. [↑](#footnote-ref-3)
5. Texto txto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto txto texto texto. [↑](#footnote-ref-4)
6. Texto txto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto txto texto texto. [↑](#footnote-ref-5)